# 四庫全書

子部

# 欽定四庫全書

子部

說郛卷八十一

詳校官監察御史臣邱文愷

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官中書臣張塤

謄録監生臣程澍

說郛卷八十一　　元　陶宗儀　撰

碧溪詩話　黄徹

李杜不可齊名

世俗誇太白賜衣調羹爲榮力士脫靴爲勇愚觀唐玄宗之於白豈真樂道下賢者哉其意急得艷詞媟語以悦婦人耳白之論撰亦不過爲玉樓金殿鴛鴦翡翠等語社稷蒼生何頼就使滑稽傲世然東方亦不忘納諫

况黄屋既為之屈乎說者以謀謨㴱容歷攷前集愛國憂民之心如子美語一何鮮也力士門闥腐庸惟恐不當人主意挾主勢駈之何所不可脫靴乃其職也自退之為蚍蜉撼大樹之喻遂使後學吞聲余竊謂如論其文章豪逸真一代偉人如論其心術事業安可施廊廟李杜齊名真忝竊也

淵明心乎忠愛

淵明心乎忠愛非謂枯槁其所以感嘆時世推遷者蓋

傷時人之急於聲利也非謂亂離其所以愁憤於干戈
盜賊者葢以王室元元為懷也俗士何以識之

戲擬蘇張

許身一何愚自比稷與契杜陵布衣老且愚信口自比
稷與契其平居趨趨自是唐虞上人時誇儀秦似不可
曉飂飂蘇季子六印佩何遲敝裘蘇季子歷國未知還
季子黑貂敝得無妻嫂欺戰國奸民蘇張為渠此老不
應未喻及觀薇蕨餓首陽裘馬資歷聘賤子欲適從疑

誤此二柄其意甚明前言蓋戲耳

白鳥

江湖多白鳥天地有青蠅人遂以白鳥為鷺而禮記月令羣鳥養羞鄭氏乃引夏小正丹鳥白鳥之說謂白鳥為蚊蚋則知以對青蠅意有深矣不然江湖多白鷺有何說邪

仁愛民物

杜云築場憐穴蟻拾穗許村童人謂有仁愛民物意臨

川詠促織云只向貧家促機杼幾家能有一機絲愚謂世之嚴督征賦不恤疲瘵之有無者雖黠然其形實微虫智爾

甘泉寺詩

澧陽道旁有甘泉寺因萊公丁謂曾留行記從而題詠者甚衆碑牌滿屋孫諷有平仲酌泉曾頓轡謂之禮佛遂南行高臺下瞰炎荒路轉使高僧薄寵榮人多傳道余獨恨其語無別自古以直道見黜者多矣豈能貪寵

祟者哉又有人云此泉不洗千年恨留與行人戒覆車害理尤甚萊公之事亦例為覆車乎因過之偶為數韻其間有云已憑静止鑑忠精更遣清泠洗譏喙葢指二公也

留題

黄州麻城縣界有萬松亭連日行清陰中其館亭亦可愛適當關山路往來留題無數東坡傷來者不嗣其意嘗有詩云十年栽種百年規好德無人助我儀又云為

問幾株能合抱殷勤記取角弓詩後碑壞有士題云舊韻無儀字蒼髯有恨聲

銀甕

老杜復見諸山得銀甕注引禮記山出器車注盎瑞應圖曰王者宴不及醉刑罰中人不為非則銀甕出昌黎我有雙飲醆其銀得朱提見漢志朱提銀八兩為一流注朱提邑名

輕以告人

嘗恨王子猷作此君語輕以難名者告人遂使庸夫俗子忘意其間酤坊茗肆適以汚累之謫仙云但得酒中趣勿為醒者傳此理信然東坡云此味只憂兒輩覺逢人休道北窻凉人生此樂須天賦莫遣兒曹取次知使子猷知此必鉏其喙也

友朋

司馬温公云清茶淡話難逢友濁酒狂歌易得朋雖造次間語亦在于直諒之益而退便僻之損也

理語

張無盡題武昌陵竹寺云孟宗泣竹笋冬生豈是青青竹有情影響主張非別物人心但莫負幽明語雖淺直然當于理

詩不務奇

樂天云餘霞散成綺別葉乍辭風等語麗矣不過于嘲風雪弄花月而已故寄唐生云非求宮律高不務文字奇惟歌生民病得願天子知

賓鴻

東坡云賓鴻社燕巧相違月令來賓事常疑人未曾用及覩劉夢得秋江晩泊云莫霞千萬狀賓鴻次第飛顧況云安得凌風翰肅肅賓天京又別浦雁賓秋更佳

讀書以紙計

牧之贈何宜詩云一日讀十紙一月讀十箱古人讀書以紙計范雲就袁叔明授毛詩日誦九紙又袁俊家貧無書每從人假借必皆抄寫自課日五十紙為計

十年讀書

沈攸之晚好讀書手不釋卷嘗歎曰早知窮達有命恨不十年讀書東坡再和劉景文介亭長篇云早知事大繆恨不十年讀

語須吞

東坡有欲吐狂言喙三尺怕君嗔我却須吞嘗疑其語太恠及觀杜集亦有臨風欲慟哭聲出已復吞韋蘇州高歌長安酒中憤不可吞

推敲詩

舊賈浪仙抒思僧敲月下門或引推作敲勢遂沖尹節世傳為美談舊于太學得江御史詩一軸有督人和詩云直饒煆煉經時序若是推敲揔可刪以是知雷同從非善學也

字有所本

舊觀臨川集肯顧北山如慧約與公新崦剷莓苔嘗愛其剷字最有力後讀集當為剷青冥藥許隣人剷退之

詩翁憔悴劚荒棘窖豁劚株橜子厚戒徒劚雲根雖一字之法不無所本

詠杖

苕溪云退之古藤杖詩空堂晝眠倚戶牖飛電著壁搜蛟螭故東坡鐵柱杖詩云入懷冰雪生秋思倚壁蛟龍護晝眠山谷筇竹杖贊涪翁晝寢蒼龍挂壁皆用退之詩也

自號

温公自稱為叟香山居士亦嘗以自號其詩云初時被目為迂叟近日蒙呼作隱人司馬豈慕其洛居有間適之樂邪

豫為世慮

岑參寄杜拾遺云聖朝無闕事自覺諫書稀退之贈崔補闕云年少得塗未要忙時清諫疏尤宜罕皆謬承旨卿有聽從無諫諍之語遂阿諛奸佞用以藉口以是知凡造意立言不可不豫為天下來世慮

大者難窺

王君玉云子美之詩詞有近質如麻鞋見天子垢膩脚不襪之句所謂轉石于千仞之山勢也學者尤之過甚豈遠大者難窺乎

明分守

舍人遺織成褥段云服飾定尊卑大哉萬古程煌煌珠宮物寢處禍所嬰錦衣卷還客始覺心和平其意在明分守警貪饕屏斥玩物嚴道氣之大節豈直為詩哉

回紇字

陰風西北來慘淡隨回紇紇字從一作鶻唐史德宗朝始改名回鶻正文非也

友于貽厥

史傳襲稱兄弟為友于故淵明詩云再喜見友于子美云友于皆挺拔又山鳥山花吾友于南史到藎從武帝登北固樓賦詩藎受詔便就上以示其祖溉云藎定是才子翻恐卿從來文章假手于藎後毎和御詩上輒手

詒戲漑曰得無貽厥之力乎退之玉川詩云誰謂貽厥無基址二事正可對也

環溪詩話　吳沆

御燕

嘉祐七年冬宴近臣于羣玉殿英宗以皇子預坐在舍人待制之後岐公詩云翠輦生香容扈蹕黄金塗紙看揮毫介甫云何不言翠玉裝輿岐公改之以進上大悦

劉洞

劉洞不知何許人江南國破後題池州一亭云千里長江唯渡馬十年養士得何人

詩訕

來鵠洪州人咸平中名振都下然喜以詩譏訕當路為人所惡卒不第金錢花云青帝若教花裏用牡丹應是得錢人夏雲云無限旱苗枯欲盡悠悠閑處作奇峰偶題云可惜青天好雷電只能驅趁懶蛟龍亦頗韻

堠子詩

劉子儀與夏英公同在翰林子儀表為先達章獻臨朝子儀主文在貢院聞英公為樞密副使意頗不平作堠

子詩曰空呈厚貌臨官道更有人從捷徑過

# 東坡詩話　蘇軾

## 書孟東野詩

元豐四年與馬夢得飲酒黃州東禪醉後誦孟東野詩云我亦不笑原憲貧不覺失笑東野何緣笑得原憲遂書此以贈夢得只夢得亦未必笑得東野也

## 題孟郊詩

孟東野作聞角詩云似開孤月口能說落星心今夜聞崔誠老彈曉角始覺此詩之妙

書淵明飲酒詩後

顔生稱為仁榮公言有道屢空不獲年長飢至于老雖留身後名一生亦枯槁死去何所知稱心固為好客養千金軀臨化消其寳裸葬何必惡人當解意表此淵明飲酒詩也正飲酒中不知何縁記得此許多事

題淵明詩

陶靖節云平疇交遠風良苗亦懷新非古之偶耕植杖者不能道此語非余之世農亦不能識此語之妙也

## 題淵明飲酒詩後

採菊東籬下悠然見南山因採菊而見山境與意會此句正有妙處近歲俗本皆作望南山則此一篇神氣多索然矣古人用意深微而俗士率然妄以意改此最可疾

## 題鮑明遠詩

舟中讀鮑明遠詩有字謎三首飛泉仰流者舊說是井字一云乾之一九隻立無耦坤之六二宛然雙宿是三

字一云頭如刀尾如鉤中間横廣四角六抽右畔負兩刃左邊屬雙牛當是龜字也

記退之拋青春詩

韓退之詩曰百年未滿不得死且可勤買拋青春國史補云酒有郢之富春烏程之若下春滎陽之土窟春富平之石涷春劍南之燒春杜子美亦云聞道雲安麴米春纔傾一盞便醺人近世裴鉶作傳奇記裴航事亦有酒名松醪春乃知唐人名酒多以春則拋青春亦必酒

名也

書子美雲安詩

兩邊山木合終日子規啼此老杜雲安縣詩也非親到其處不知此詩之工

書子美驄馬行

余在岐下見秦州一馬駿如牛頷下垂胡側立傾倒毛生肉端番人云此肉騣馬也乃知鄧公驄馬行云肉騣碨礧連錢動當作騣

書子美黃四娘詩

子美詩云黃四娘家花滿蹊千朶萬朶壓枝低留連戲蝶時時舞自在嬌鶯恰恰啼此詩雖不甚佳可以見子美清狂野逸之態故僕喜書之昔齊魯有大臣史失其名黃四娘獨何人哉而託此詩以不朽可以使覽者一笑

評子美詩

子美自比稷與契人未必許也然其詩云舜舉十六相

身尊道益高秦時用商鞅法令如牛毛此自是契稷輩人口中語也又云知名未足稱局促商山芝又云王侯與螻蟻同盡隨丘壚願聞第一義回向心地初乃知子美詩外尚有事在也

書子美憶昔詩

憶昔詩云關中小兒壞紀綱謂李輔國也張后不樂上為忙謂肅宗張皇后也為留猛士守未央謂郭子儀奪兵柄入宿衛也

題柳子厚詩

詩須要有為而作用事當以故為新以俗為雅好奇務新乃詩之病

評韓柳詩

柳子厚詩在陶淵明下韋蘇州上退之豪放奇險則過之而温麗靖深不及也所貴乎枯澹者謂其外枯而中膏似澹而實美淵明子厚之流是也若中邊皆枯澹亦何足道佛云如人食蜜中邊皆甜人食五味知其甘苦

者皆是能分別其中邊者百無一二也

書子厚詩

柳子厚詩云盛時一失貴反賤桃笙葵扇安敢當不知桃笙為何物偶閲方言簟宋魏之間謂之笙乃悟桃笙以竹為簟也梁簡文答南王餉書云五離九折出桃枝之翠笋乃謂桃枝竹簟也桃竹出巴渝間杜子美有桃竹歌

書樂天香山寺詩

白樂天為王涯所讒謫江州司馬甘露之禍樂天在洛適遊香山寺有詩云當今白首同歸日是我青山獨往時不知者以樂天為幸之樂天豈幸人之禍者哉葢悲之也

書韓李詩

李太白詩云遺我鳥跡書飄然落巖間其字乃上古讀之了不閑戲謂柳生李白尚氣乃自招不識字可發大笑不如韓愈倔强云我寧屈曲自世間安能隨汝巢神

仙也

書淵明詩

孔文舉云坐上客常滿樽中酒不空吾無事矣此語甚得酒中趣及見淵明云偶有佳酒無夕不傾顧影獨盡悠然復醉便覺文舉多事矣

書薛能茶詩

唐人煎茶用薑故薛能詩云鹽損添常戒薑宜着更誇據此則又有用鹽者矣近世有用此二物者輒大笑之

然茶之中等者用薑煎信佳也鹽則不可

書鄭谷詩

鄭谷詩云江上晚來堪畫處漁人披得一蓑歸此村學中詩也柳子厚云千山鳥飛絶萬徑人蹤滅扁舟蓑笠翁獨釣寒江雪人性有隔也哉殆天所賦不可及也已

書王梵志詩

王梵志詩云城外土饅頭餡草在城裏每人喫一箇莫嫌無滋味已且為餡草當使誰食之為易其後兩句云

預先着酒澆圖教有滋味

書黄魯直詩後

讀魯直詩如見魯仲連李太白不敢復論鄙事雖若不入用亦不無補於世也

又

魯直詩文如蝤蛑江瑶柱格韻髙絶盤飱盡廢然不可多食多食則發風動氣

自記吳興詩

僕為吳興有游飛英寺詩云微雨止還作小窗幽更妍盆山不見日草木自蒼然非至吳越不見此景也

書曹希藴詩

近世有婦人曹希藴者頗能詩雖格韻不高然時有巧語嘗作墨竹詩云記得小軒岑寂夜月移疎影上東牆此語甚工

書贈陳季常詩

余謫黄州與陳慥季常往來每過之輒作汁字韻詩一

篇李常不禁殺故以此諷之李常既不復殺而里中皆化之至有不食肉者皆云未死神已泣此語使人凄然也

書參寥論杜詩

參寥子言老杜詩云楚江巫峽半雲雨清簟疎簾看奕棊此句可畫但恐畫不就爾僕言公禪人亦復愛此綺語耶寥云譬如不事口腹人見江瑶柱豈免一朶頤哉

記闕右壁間詩

欲掛衣冠神武門先尋水竹渭南村却將舊斬樓蘭劒買得黄牛教子孫余舊見此詩於關右壁間愛之不知何人詩也

書彭城觀月詩

暮雲收盡溢清寒銀漢無聲轉玉槃此生此夜不長好明月明年何處看余十八年前中秋夜與子由觀月彭城作此詩以陽關歌之今復此夜宿於贑上方遷嶺表獨歌此曲聊復書之以識一時之事殊未覺有今夕之

悲懸知有他日之喜也

題秧馬歌後

吾嘗在湖北見農夫用秧馬行泥中極便頃來江西作秧馬歌以教人罕有從者近讀唐書回鶻部族黠戛斯傳其人以木馬行水上以板薦之以曲木支腋下一蹴輒百餘步意殆與秧馬類歟聊復記之異日詳問其狀以告江南人也

跋黔安居士漁父詞

魯直作此詞清新婉麗問其得意處自言以水光山色替却玉肌花貌此乃真正漁父家風也然才出新婦磯又入女兒浦此漁父無乃大瀾浪乎

記西邸詩

余奉使西邸見書此數句愛而錄之云人間有酒仙兀兀三杯醉世上無眼禪昏昏一枕睡雖然沒交涉其奈畧相似相似尚如此何况真箇是

西清詩話　蔡絛

李後主

南唐李後主歸朝後每懷江國且念嬪妾散落欝欝不自聊嘗作長短句云簾外雨潺潺春意闌珊羅衾不煖五更寒夢裏不知身是客一餉貪歡獨自莫凴欄無限關山別時容易見時難流水落花何處也天上人間含思悽惋未幾下世

高英秀

高英秀者吳越間人與贊寧為詩友口給好罵滑稽每見眉目有異者必噂短於甘後人號惡啄薄徒嘗譏名人詩病云李山甫覽漢史云王莽弄來曾半破曹公將去便平沉定是破船詩李羣玉詠鷓鴣云方穿詰曲崎嶇路又聽鈎輈格磔聲定見梵語詩羅隱云雲中鷄犬劉安過月裏笙歌煬帝歸定見鬼詩杜荀鶴云今日偶題題似着不知題後更誰題此衛子詩也不然安有四蹄贊寧笑謝而已

鳳子

韓偓詩云鶯兒㗅嚏梔黃觜鳳子輕盈膩粉腰事見崔豹古今注云蛺蝶大者為鳳子

非稚語

魯直少警悟八歲能作詩送人赴舉云送君歸去明主前若問舊時黃庭堅謫在人間今八年此已非髫稚語矣

紅梅

紅梅清艷兩絶昔獨盛於姑蘇晏元獻始移植西岡第中特珍賞之一日貴遊洛園吏得一枝分接由是都下有二本公嘗與客飲花下賦詩曰若更遲開三二月北人應作杏花看客曰公詩固佳待北俗何淺也公笑曰顧傖父安得不然一坐絶倒王君玉聞道花事以詩遺公云館娃宫裏舊精神粉瘦瓊寒露惢新園吏無端偷折去鳳城從此有雙身自爾名園事培接遍都城矣苕溪漁隱曰王介甫紅梅詩云春半花纔發多應不奈寒

北人初未識渾作杏花看與元獻之詩暗合

望江南

望江南朱崖李太尉鎮闗西日為亡姬謝秋娘所作後

進入教坊

嘉月

謝惠連云漾舟陶嘉月王褒九懷云陶嘉月兮總駕王

逸云及吉時也

悶詩

人之好惡固自不同子美在蜀作悶詩乃云捲簾唯白水隱几亦青山若使余居此應從王逸少語吾黨則以樂死豈復更有悶邪

聽水詩

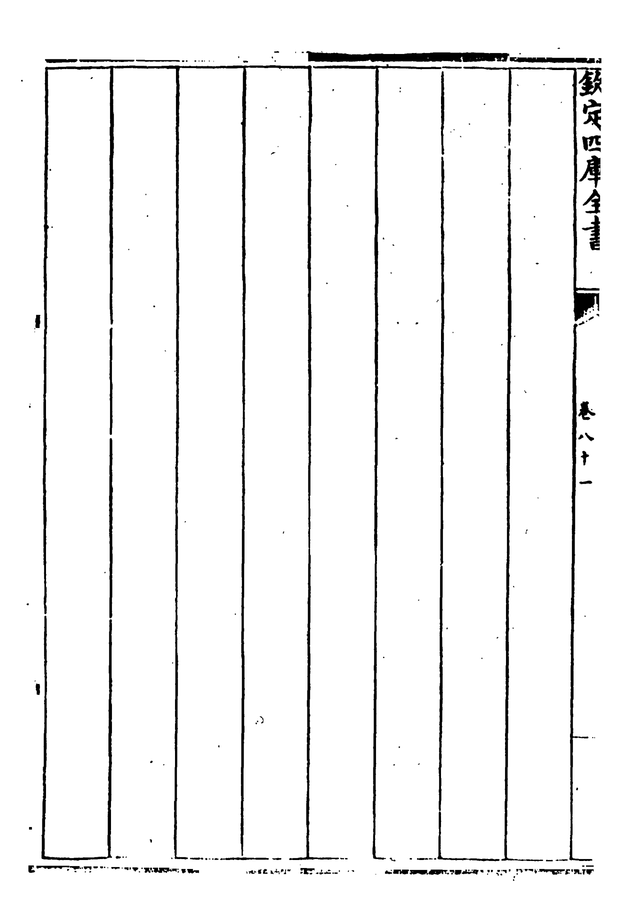
退之宿灘詩云浩浩復蕩蕩灘聲抑更揚黃魯直曰退之才聽水句尤見工非請客裏夜卧飽聞聲安能周旋妙處如此耶

旋法

山陰野雪興難來佳辰强飲食猶寒皆斡旋其語使就音律近集有天上嬌雲未肯同十年江海別嘗輕皆此法也

紅麯酒

李賀云酒滴珍珠紅夏彦剛云江南人造紅麯酒



艇齋詩話　曾季貍

淵明題甲子

陶淵明詩自宋義熙以後皆題甲子此說始於五臣注文選云爾後世遂因仍其說治平中有虎丘僧思悅者編淵明集獨辨其不然其說曰淵明之詩題甲子者始庚子迄丙辰凡七十年間九首皆晉安帝時所作及恭帝元熙二年庚申歲宋始受禪自庚子至庚申葢二十年豈有宋未受禪前二十年耻事二姓而題甲子之理

哉思悅之言信而有證矣

東坡有德

前人論詩初不知有韋蘇州柳子厚論字亦不知有楊凝式三者至東坡而後發此祕遂以韋柳配淵明凝式配魯國東坡真有德于三子者

天馬之子

老杜詩吾聞天子之馬走千里當是天馬之子

攤錢

老杜詩白晝攤錢高浪中攤錢今攤賭也見後漢梁冀傳

口號

東坡海外上梁文口號曰為報先生春睡美道人輕打五更鐘章子厚見之遂再貶儋耳以為安穩故再遷也

長結

韓文石鼎聯云長頸高結喉中作楚語結字斷句結音髻西漢髻字皆作結字寫退之正用此也今人讀作結

喉非也東坡云長頸高結喉葢誤也

東海釣客

韋蘇州集載秦系詩自稱東海釣客少游作啓事嘗用之葢秦氏事也

身訓我

東坡詩云公是主人身是客舉觴登望得無愁用樂天心是主人身是客身猶言我也如張飛自言身是張翼德可共來決死乃宋彭城王義真自關中逃歸謂宏

曰身在此謝瀹云身家太傅若此類甚多皆以身為我也韓子蒼詩云身今老病投炎瘴最憶氷匡昨歲秋

韋居安

青獅子

姚興嘗畜一馬名青獅子每親飼之善通其語言時取斗酒投大盆中與馬同飲曰吾與汝同力報國紹興辛巳之冬金亮來寇尉子橋之戰大將王權先遁時興為統領以所部四百騎敵亮凡十餘戰權不救援部將戴臯亦玩視不救遂與馬同沒於陣朝廷憫之厚恤加謚立廟淮甸有題絕句者云赤心許國自平時見敵捐軀

更不疑權忌皐庸皆逌走同時死難只青獅

肉駿

余在岐下見秦州進一馬駿如牛項垂胡側立顛倒毛生肉端蕃人云此肉駿馬也乃知鄧公驄馬行云肉駿碨礌連錢動當作肉駿

好石

張祐性酷好太湖石三吳太守多以贈之故陸魯望以詩哭之曰一林石笋散豪家

贈送

王化基送梁助曰文章擁桂一枝秀清白傳家兩弟貧人多誦之

# 後村詩話

劉後村

## 淵明寡和

士之生世鮮不以榮辱得喪撓敗其天真者淵明一生惟在彭澤八十餘日涉世故餘皆高枕北窓之日無榮惡乎辱無得惡乎喪此其所以為絶唱而寡和也二蘇公則不然方其得意也為執政侍從及其失意也至下獄過嶺晚更憂患於是始有和陶之作二公雖惓惓於淵明未知淵明果恷可否

四言自曹氏父子王仲宣陸士衡後惟陶公最高停雲榮木篇殆突過建安矣

寒素

李贊皇頗開寒素之路及南遷或人贈詩曰八百孤寒齊下淚一時南望李崖州

家貧為客

余讀許渾詩獨愛直道去官早家貧為客多之句非親嘗者不知其味也贈蕭兵曹詩云客道恥揺尾皇恩寛

犯鱗直道去官早之實也將離郊園詩云久貧辭國遠多病在家希家貧為客多之實也

鸜鵒

鸜鵒居人多養之五月五日去其舌尖則能語聲尤清越雖鸚鵡不能過也僧虛中有詩云菖蒲花不艷鸜鵒性多靈

踘蹴

踘蹴惟柳三復能之丁晉公亦好焉晉公詩曰背裝花

屈膝白打太廉斯進前行兩步蹺去立多時

詩語相似

汲長孺段太尉皆義勇奮不顧身之人至於仁愛撫養矜憐惻怛無所不至所謂剛者必仁仁者必勇也嘗觀樂天云況多剛狷性難與世同塵希文云吾生豈不幸所禀多剛腸皆心中語也白則有敢辭為俗吏且欲活疲民又云心中有念農桑苦耳裏如聞饑凍聲范有寸懷如春風思與天下共赴姑蘇云豈辭雲水三千里由

濟瘡痍十萬民與汲段正相似

詠燈

李烈祖為徐温養子年九歲詠燈詩云主人若也勤挑撥敢向尊前不盡心徐不復常兒待之

謝詩

謝康樂一字百煉乃出冶玄暉尤麗密

漫叟詩話　闕名

句法

前人評杜詩云紅豆啄殘鸚鵡粒碧梧棲老鳳凰枝若云鸚鵡啄殘紅豆粒鳳凰棲老碧梧枝便不是好句余謂詞曲亦然李景有曲手捲真珠上玉鉤或改為珠簾舒信道有曲云十年馬上春如夢或改云如春夢非所謂遇知音

詩無鉛粉

杜紫微不遇乃曰我詩無綺羅鉛粉宜不用淮海詩亦然人戲謂可入小石調然率多子美句但綺麗大勝爾

賦出有自

陶淵明閑情賦必有所自乃出張衡同聲歌云邂逅承際會偶得充後房情好新交接飂慄若探湯願思為莞蒻在下蔽匡牀願為羅衾幬在上衞風霜

仲山

張無盡嘗和山字云安得將相似仲山人疑之以近人

所常用皆山甫也觀後漢志陽樊攢茅田服虔注云楚
仲山所居又楊修荅臨淄侯牋云仲山周旦之儔只稱
仲山何疑之有

白戰

歐陽文忠守潁日因小雪會飲聚星堂賦詩約不得用
玉月梨梅練絮白舞鵞鶴等事歐公一篇云脫遺前言
笑塵雜搜索高家窺冥漠自後四十餘年莫有繼者元
祐六年東坡在潁因禱雪於張龍公獲應遂復舉前篇

令末云汝南先賢有故事醉翁詩話誰能説當時號令

名聽取白戰不許持寸鐵

詩懐

子美詩草有害於人曾何生阻修芒刺在我眼焉能待

時秋其憤邪嫉惡欲芟夷藴崇之以肅清王室者中懐

可見臨川有勿去草草無惡如比世俗俗浮薄此方外

之語異乎農夫之務者也

槽洪

江漢有滸以扞制泛濫大漲則溢於平陸水退滸見舟人謂之水落槽又灘石湍激其中深僅可容舟者謂之洪若大水則不復問洪矣臨川萬里寒江正復槽東江水落水分洪以此亦謂水黃帽謂雲砲車非遐征遠涉不能知也

爾汝

杜云爾輩可忘年含悽覺汝賢送爾維舟惜此筵汝與山東李白好自世俗觀之則為簡傲嘗有云忘形到爾

汝

雪詩

臨川愛眉山雪詩能用韻如云氷下寒魚漸可义和羔袖龍鍾手獨义銮子厚嘗云江魚或共义又云入郡腰常折逢人手盡义

虛

凡聚落相近期某旦集交易闐然其名為虛柳云包飯赴虛人臨川云花間人語赴朝虛山谷荷葉裹鹽同赴

虛

詩相類

少游贈坡詩云節毛零落氊餐雪辨舌縱横印佩金語太不等子瞻譏集句云天邊鴻鵠不易得便令作對隨家鷄此詩正類此

句辯

曹子建七步詩世傳煑豆燃豆萁豆在釜中泣一本云萁向釜中燃豆在釜中泣其工拙淺深必有以辯之者

桐江詩話 闕名

富貴語

永叔送李留後知鄆州詩乃士君子之處富貴非蕭鄙有力者所可為詩云北州能事謁家聲東土還聞政有成組甲光寒圍夜帳綵旗風煖看春耕金釵墜鬢分行立玉麈高談四座傾富貴常情誰不愛羡君瀟洒有餘清

牧童詩

山谷七歲作牧童詩云騎牛遠遠過前村吹笛風斜隔

隴聞多少長安名利客機關用盡不如君

感事

康節天津感事吟水流任急境常靜花落雖頻意自閒

不似世人忙裏老生來未始得閒顔此詩殊足警人也

煎茶

唐人煎茶用薑故薛能詩云鹽損添常戒薑宜着更誇

據此則又有鹽者矣近世有用此二物者輙大笑之然

茶之中等者用薑煎信佳鹽則不可

暢道姑

暢姓惟汝南有之其族尤奉道男女爲黄冠者十之八九時有女冠暢道姑姿色姸麗神仙中人也少游挑之不得乃作詩云瞳人剪水腰如束一幅烏紗裹寒玉超然自有姑射姿回看粉黛皆塵俗霧閤雲窗人莫窺門前車馬任東西禮罷曉壇春日淨落紅滿地乳鴉啼

蘭莊詩話　闕名

曹子建

曹子建詩質樸渾厚春容雋永風調非後人易到陳子昂李太白慕以為宗信乎晉以下鮮其儷也予每讀其詩灑然有千古之想

陶潛

鍾嶸品陶潛詩文體省靜殆無長語篤意真古辭興婉愜古今隱逸詩人之宗也可謂知言矣而寘之中品其

上品十一人如王粲阮籍輩顧右於潛耶論者稱嶸洞悉玄理曲臻雅致標揚極界以示法程自唐而上莫及也吾獨惑於處陶焉

劉太真

劉太真與韋蘇州書云顧著作來已足下郡齋燕集想亦云何情致暢茂趣逸之如此宋齊間沈謝吳何始精於理意緣情體物稱詩人旨後之傳者甚矣其源推足下制其橫流師摯之始關雎之亂於足下之意見之矣

則知蘇州詩為當時所貴如此

漢魏

大槩學詩須以三百篇詞及漢魏間人詩為主方見古人妙處自無齊梁間綺靡氣味也

草上烟

河東馬鋪有驛駬善行者鋪卒名爲草上烟有勢力使命常數程打過好事作詩云過此唯尋草上烟數程打過若尤徧

貽詩

王太尉旦從車駕過陜魏野貽詩曰昔時宰相年年替君在中書十一秋西祀東封俱已了如今好伴赤松遊

王袖其詩以呈上累表請退上不許

遺詩

農桑不擾歲常登邊將無功吏不能四十二年如夢覺東風吹泪過昭陵此詩題于寢宫不著名氏宜表而出之

草虫

僧居寧昆陵人妙工畫草虫嘗見水墨草虫有長四五寸者題云居寧醉筆須大失真然筆力遒勁可愛梅聖

俞詩云草虫有纖意醉筆得正熟

春帖子

翰苑作春帖子往往秀麗可喜

用藥名

藥名詩世云起自陳亞非也東漢已有離合體至唐始著藥名之號如張籍荅鄱陽客江皐歲暮相逢地黃葉霜前半夏枝子夜吟詩向松桂心中萬事喜君知是也

集句

集句自國初有之未盛也至石曼卿人物開敏以文為戲然後大著嘗見手書下第偶成一生不得文章力欲

上青雲未有因聖主不勞千里召姮娥何惜一枝春鳳凰詔下雖沾命豹虎叢中也立身啼得血流無用處着朱騎馬定何人又云年去年來來去忙為他人作嫁衣裳仰天大笑出門去獨對東風舞一場至元豐間王文公益工於此人言此起自公非也杜少陵云作詩用事要如釋語水中着鹽飲水乃知鹽味此說詩家秘密藏也如五更鼓角聲悲壯三峽星河影動揺人徒見凌轢造化之工不知乃用事也禰衡撾漁陽操悲壯漢武故

事星辰影動搖方朔為民勞之應則善用故事者如繫風捕影豈有迹耶此理殆不容聲予乃顯言之已落第二義矣

天稟

作詩者陶冶物情體會光景貴乎自得葢格有高下才有分限不可強力至也譬之秦舞陽氣槩見秦王則戰失色淮南王安雖為神仙謁帝猶輕其舉止此豈有素習哉予以為少陵太白當險阻艱難流離困躓意雖卑

而語未嘗不高至於羅隱貫休得意偏大誇雄逞奇語雖高而意實卑則乃知天稟自然有不能易者矣

重韻

少陵飲中八仙歌用韻船字眠字天字各用前字凡三於古未有其體予常質之叔父文正曰此歌分八篇人人各異雖製重韻無害亦周詩分章意也握牘吮墨者可不知乎

詩吞雲夢

洞庭天下大觀自昔騷人墨客闘麗搜奇者尤衆如水涵天影濶山板地形高四顧疑無地中流忽有山鳥飛應畏墮帆遠却如閑皆見稱於世然莫若孟浩然氣蒸雲夢澤波撼岳陽城則洞庭空曠無際氣象雄張如在目前至讀杜子美詩則又不然吳楚東南坼乾坤日夜浮不知少陵胷中吞幾雲夢也

謫仙詩

蘄州黃梅縣峰頂寺在水中央環伏萬山人跡罕到曾

子阜為令時因事登其山見梁間一版塵暗粉落蛛絲蒙罥幾不可讀滌拂久之乃謫仙詩也夜宿峰頂寺舉手捫星辰不敢高聲語恐驚天上人世傳楊文公幼時詩者誤

押筵字

王師旲戍江左城將破或夢卝角女子行空中以巨筵筵物散落如豆着地皆成人問其故曰此當死于難者後見一貴人盛冠服推墮于地云徐屯田舍人也既寤聞

徐鍇死圍城中云王文公兄弟在金陵和王微之晢登高齋詩押誑字平甫曰當時徐氏擅筆墨夜圍夢墮空中誑此事奇譎而盤屈强韻中可謂捘虎手也

鳳子

韓偓詩鵝兒唼啑梔黄觜鳳子輕盈膩粉腰不識鳳子定是何物問予姑以蝶應之問者依違而已退念藏書萬數不能盱心亦病也徐悟乃崔豹古今注耳謂蛺蝶大者為鳳子

李后主詞

南唐李后主歸朝後每懷江國且念嬪妾散落鬱鬱不自聊常作長短句簾外雨潺潺春意將闌羅衾不耐五更寒夢裏不知身是客一餉貪歡獨自倚欄杆無限關山別時容易見時難流水落花春去也天上人間含意悽惋未幾下世云

酒膽豩

豩字呼闞切頑也當在山字韻劉𡖖得有盃前膽不豩趙緦有吞船酒膽豩之句禮部韻不收唐韻亦無此

長夜

長夜苦寒誰獨悲杜陵野老骨欲折此成都詩舊集作長安非也其夜字之訛故誤作安耳況卒章之意明甚

對雷

掖垣竹埤梧十尋洞門對霤常陰陰霤字從別本文選云二堂對霤此春深詩也而諸本作雪悞矣

蕩船

峽雲籠樹小湖日蕩船明蕩字從一作非久遊江湖者不知此文之工正文作落蓋字訛也

足期

別離重相逢偶然豈足期足字舊集作定蓋由字畫小訛況上句已云泄雲無定姿

來詩

力疾坐清曉來詩悲早春詩字役別未考詩題與上下句意當從之舊作時非也

大火

大火運金氣荆揚不知秋火字從一作謂大火西流七月詩也正文作暑今不取

連山

茂樹行相引連山望忽開茂字連山字皆從一作時歸

鳳翔行在正文連山作連峰非也霧樹亦然

撇捩

渡河不用船千騎常撇捩撇捩疾貌大食刀歌鬼物撇捩辭沉壕宇意皆同今從之舊集作撇烈非也

辭意通

風吹巨焰作河漢騰烟柱諸本下句作何掉騰烟柱蜀本何作河近見別本今從蓋于辭意通也

大路

雲斷岳蓮臨大路天晴宮柳暗長春大路陜華間地名也晉書檀道濟從劉裕伐姚泓至潼關姚鸞屯大路以絶道濟糧道而蜀本正作大道誤矣

陳輔之詩話　陳輔之

花詩相

唐人牡丹詩云紅開西子粧樓曉翠揭麻姑水殿春若改春作秋全是蓮花詩林和靖梅花詩云疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏近似野薔薇也

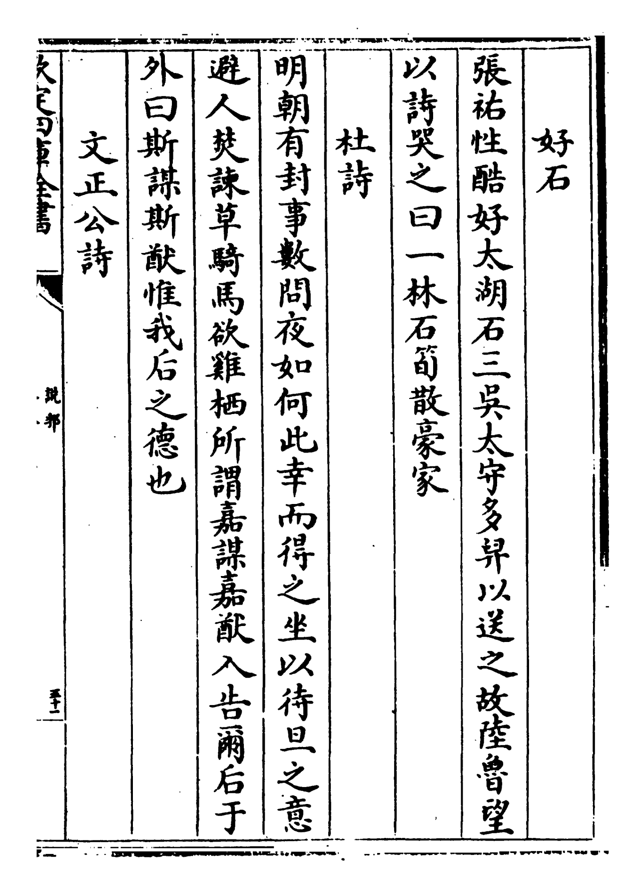
月詩用韻

王承之云太祖一夕翫月命學士盧多遜曰可以作詩多遜曰請用何韻太祖曰用兒字韻多遜奏詩曰太液

池邊月上時好風吹動萬年枝誰家玉匣新開鑑露出清光些子兒

道味

愈寄孟刑部聯句云美君知道腴逸步謝天械或問道果有味乎余曰如介甫午雞聲不到禪林栢子烟中靜擁衾竹雞呼我出華胥起滅篝燈擁燎爐各據槁梧同不寐偶然聞雨落階除皆淡中意味非造此景不能形容也



好石

張祐性酷好太湖石三吳太守多舁以送之故陸魯望以詩哭之曰一林石筍散豪家

杜詩

明朝有封事數問夜如何此幸而得之坐以待旦之意避人焚諫草騎馬欲雞栖所謂嘉謀嘉猷入告爾后于外曰斯謀斯猷惟我后之德也

文正公詩

范文正淮上遇風云一棹危於葉旁觀欲損神他年在平地無忽險中人雖弄翰戲語卒然而作險濟加澤之心未嘗忘也

又

范文正公雷霆日有犯姑可報吾親誰謂臣子忠孝難於兩全也涖官不敬戰陣無勇本非事親事禮記必以為非孝公之謂歟

煎茶詩

唐趙璘述因話錄載其家兵部君性尤嗜茶能自煎謂人曰茶須緩火炙活水煎坡有活水還須緩火煎恐亦用此

燈火

子美夜宴左氏莊檢書燒燭短燭短不宜觀書檢閱時暫可也退之短檠二尺便且光可謂燈窗人中語猶有未便燈不籠則損目不宜勤且久山谷夜堂朱墨小燈籠可謂善矣而虛堂非夜久所宜子瞻推門入室書縱

横蠟紙燈籠晃雲母慣覩燈火儒生酸態盡矣

愁詩

李山甫咸通中不第嘗有詩怨執政曰勸君不用誇頭角夢裏輸贏總未知

乃心王室

柳遷南荒有云愁向公庭問重譯欲投章甫作文身太白云我似鷓鴣鳥南遷懶北飛皆褊忮躁辭非畎畝惓惓之義杜詩云馮唐雖晚達終覬在皇都愁來有江水

馬得北之朝其賦張曲江云歸老守故林戀闕悄延頸乃心王室可知

飲博

馮袞牧蘇州日多縱飲博因大勝以所得均與座客吟云八尺臺盤照面新千金一擲鬬精神合是賭時須賭物不堪回首乞閒人

## 敖器之詩話 敖器之

陶詩

陶彭澤詩如絳雲在霄舒卷自如

琵琶曲

樂譜琵琶曲有轉關六幺取其聲調閑婉又有濩索梁州謂其音節閑繁

句相似

老杜雨詩云紫崖奔處黑白鳥去邊明而江碧鳥逾白

山青花欲燃之句似之贈王侍御云曉鶯工迸泪秋月解傷神而感時花濺泪恨別鳥驚心之句似之殆是同一機軸也

鄉里

古人稱妻曰鄉里沈休文山陰柳家女詩云還家問鄉里詎堪持作夫南史張彪傳曰我不忍令鄉里落它處姚令威曰今會稽人曰家里其義同也

拜家慶

唐人與親別而復歸謂之拜家慶盧象詩云上堂家慶
畢顧與親思通孟浩然詩云明朝拜家慶須著老萊衣

# 潘子真詩話

潘子真

## 古樂府

古樂府云東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見予初不曉黃姑為何等語因讀杜公瞻所注宗懍撰荆楚歲時記乃知黃姑即河鼓也亦猶桑落之語轉呼為索郎也

## 山谷

山谷言庾子山澗底百重花山根一片雨有以盡登高臨遠之趣喜晴應詔全篇可為楷式其卒章有慶兆民

句尤穩

試茶詩

葉濤詩極不工而喜賦詠嘗有試茶詩云碾成天上龍兼鳳煑出人間蟹與蝦好事者戲云此非試茶乃碾玉匠人嘗南食也

絃管語

江南馮延已善為詞歌晏元獻公所為歌詞不減馮也樂府木蘭花句都是七言晏詩云重頭歌咏響璁琤入

破舞腰紅亂旋重頭入破皆管絃家語也

青瑣詩話　劉斧

大丞相李公昉嘗言當時自外鎮爲龐官有學士遺外鎮官茶外鎮有詩謝云龐官乞與眞虛擲賴有詩情合得嘗符彥卿知汴州有詩云全軍十萬擁雄師正是酧恩報國時汴水波濤喧鼓角隋堤楊柳拂旌旗前駈紅旆關西將環坐青蛾趙國姬爲報長安冠葢道龐官到底是男兒公云詩意葢有憾爾之詞其詩牌後人取去不知落於何地邑有白鶴觀向蘇子美遊於其中壁有

留題一絶韓魏公詩尤為人稱美詩曰二蘇遺跡匿山扃賢相重來為發明字久半隨風雨剥氣豪尤入鬼神驚直疑鸞鳳騰雲去不假江山到骨清人對甚時須自勉酒豪顛草尚垂名公詩格高古雄豪如此又應制仁廟賞花釣魚之詩大為士君子稱賞公歴事三朝匡扶二帝社稷宗臣國之元老樂善好事晚歳無替接引寒賤亭午忘飡出於天性近古無有也

李先生清臣者北人也方束髮則才俊辭句驚人老儒

筆莫不心服一日薄遊定州時韓魏公知定州先生擕刺往謁見其始太祝吏報曰太祝方寢先生求筆為詩一絶書於刺授其吏曰太祝覺而投之詩曰公子乘閒臥絳厨白衣老吏慢寒儒不知夢見周公否曾説當時吐哺無後魏公見詩云吾知此人久矣竟有東床之選先生後應進士中甲科舉賢良為優等方其射策天庭天子臨軒虚己侍臣聳觀摇筆不踰數刻落筆萬言皆出入九經極孔孟之淵源盡時政之要道天下莫不傾

其風采實當世之偉儒也盛哉

張丞相士遜慶歴年懇上封章乞還政柄方許還第一日暫出遊近邑惟一僕馭馬一僕持傘復歸門吏訶其青蓋詢之乃取門歴書一絶云因思山去看山回軟帽輕紗入御臺門吏何須問張巻兩曾身到鳳池來門吏以詩奏御仁廟愛其詩特賜銀絹各百中使傳旨云助卿遊山之費朝野榮之

蔣侍郎棠還鎮告老髙如蘇公吟咏韻峭格清士君子

頗稱賞之一日有僧謁公囘將歸錢塘時呂濟叔任巨川顧得一書以光其行公曰吾無書有詩餞子之行詩曰告老於君意灑然年來無事老江邊吾歸莫訝無詩去閒慢緘題必不看僧得詩遂行僧以公詩陳濟叔為之惻然厚遇其僧且以詩愧謝公焉公之詩清而有格意旨遠到蓋皆類此也

大丞相呂夷簡一日有儒者張球獻詩曰近日厨中乏所供孩兒啼哭飯籮空母因低語告兒道爹有新詩上

相公公見詩甚悦因以俸錢百緡遺之又為引道貴官門館得依棲之公三十年居政地引援寒賤極濟士類外收守得其人内御大夫各舉其職太平之賢宰相也嗚呼盛哉

范文正公鎮越民曹孫居中死於官其家大窘遺二子幼妻長子方三歲公乃以俸錢百緡賵之其他郡官從而遺之若有倍公數公為具舟擇一老吏送轄其舟且誡其吏曰過關防汝以吾詩示之其詩曰一葉輕帆泛

巨川來時暖熱去凉天關防若要知名姓乃是孤兒寡婦船公之拯濟孤貧可見也

韓魏公鎮真定時有門客彭知方為酒使踰垣宿於室門吏報公公不究為種竹詩曰殷勤洗濯加培養莫遣狂枝亂出墻客見其詩愧甚乃和公詩云主人若也憐高節莫為狂枝贈一柯公特以百緡遣一指使呼吏報都下市一女奴贈之公之愛士待客皆類此

唐僖宗時于化茂頗有學問依棲中丞蔡授門館一日

告去作燕離巢詩云舊壘危巢泥已墮今年因傍社前歸連雲大厦無棲處更向誰家門户飛主人見詩愴然復留

邵州魏處士高尚之士張丞相士遜名之入都不久告還丞相有詩送之曰一片閒雲來帝里歸飛不肯待秋風人皆榮之

玄散詩話　闕名

試鶯以朝鮮厚繭紙作鯉魚函兩面俱畫鱗甲腹下令可以藏書此古人尺素緘魚之遺制也試鶯每以此遺遷嘗有詩云花箋制葉寄郎邊江上尋魚為妾傳郎處斜楊三五樹路中莫近釣翁船此貞觀中事也

縫衣詩自太宗宮人孟浩然後鮮覯佳者近惟謝幼睿一首字字精工不啻青出于藍也詩曰懶向粧臺理曉粧為郎獨自製衣裳金針入處心俱痛素線牽時恨共

長霜户敢辭纎手冷芸窻思貼弱肌香縫成不恠無鴻雁嬴得宵來覆妾床為一時傳誦

沈雲卿夢啾羮甚寒仰見天上有無二兩字明日以告金逈秀逈秀曰羮寒無火也非美乎天無二字非人乎以鄙人覯之君當有美人桑中之喜也沈是日果遇美人苗蘊顔色絶代才調無雙沈有詩云十三學繡傍金牕十六梳頭壓大邦色比昭陽人第一才同江夏士無雙沈謂金曰子之占夢即索紞周宣不過也

蘇紫霞愛謝耽只尺萬里靡由得親遣侍兒假耽恒着小衫晝則私服于内夜則擁之而寢耽知之寄以詩曰蘇娘一別夢魂稀來借青衫慰渴饑若使閑情重作賦也應願作謝郎衣謝亦取女祖服衷之後為夫婦

說郛卷八十一